



CINÉMA[s]
LE FRANCE
www.abc-lefrance.com

MOSCOW, BELGIUM

DE CHRISTOPHE VAN ROMPAEY

fiche film

FICHE TECHNIQUE

BELGIQUE - 2008 - 1h42

Réalisateur :
Christophe Van Rompaey

Scénario :
Jean-Claude Van Rijckeghem
Pat Van Beirs

Photo :
Ruben Impens

Montage :
Alain Dessauvage

Musique :
Tuur Florizoone,

Interprètes :
Barbara Sarafian
(Matty)
Jurgen Delnaet
(Johnny)
Johan Heldenbergh
(Werner)



SYNOPSIS Abandonnée depuis cinq mois, deux semaines et trois jours par son mari qui l'a quittée pour une femme deux fois plus jeune, Matty (41 ans) vit avec ses trois enfants à Moscow, un quartier populaire de Gand, en Belgique. Sur le parking d'une grande surface, sa voiture se fait accrocher par le camion de Johnny (29 ans), séparé depuis dix-huit mois de son ex-femme. Ce banal accident va pourtant bouleverser l'existence de Matty. Car, malgré les mises en garde de Werner, son mari de nouveau amoureux d'elle, le regard ironique de Véra sa fille aînée, contre toute attente et presque malgré elle, Matty s'éprend de Johnny...

CE QU'EN DIT LA PRESSE

L'Humanité - Vincent Ostria
Une comédie sociale à la flamande dont la drôlerie et



**CINÉMA[s]
LE FRANCE**

8 rue de la Valse 42100 Saint-Étienne

Le centre de Documentation du Cinéma[s] Le France, qui produit cette fiche, est ouvert au public du lundi au jeudi de 9h à 12h et de 14h30 à 17h30 et le vendredi de 9h à 11h45 et accessible en ligne sur www.abc-lefrance.com



Contact : Gilbert Castellino, Tél : 04 77 32 61 26
g.castellino@abc-lefrance.com

l'esprit populaire rappellent un certain cinéma britannique.

TéléCinéObs - M.E Rouchy
(...) Superbe portrait de femme et joli hymne à la vie, où chacun des personnages réussit à dépasser ses handicaps et à se frayer un carré de bonheur.

Ouest France - La Rédaction
La bonne vitalité du cinéma belge.

Le Figaroscope - La Rédaction
Une comédie romantique à l'humour décalé.

Libération - Gilles Renault
A la fois chronique familiale et romance écorchée, le film cerne avec tact un panel de sans-grade de la société...

20 Minutes - Caroline Vié
Drôle et surprenant. (...) un beau fleuron du cinéma flamand.

Télérama - Pierre Murat
Humble et lucide.

MCinéma.com - Philippe Descottes
Moscow, Belgium parvient à concilier l'équilibre entre pur divertissement et émotion. Il le doit principalement à l'époustouflante Barbara Sarafian, à la fois mère courage et femme drôle (...) Bref, une véritable découverte !

Première - Gaël Golhen
Bateau ivre de désespoir, d'amours et d'images, le premier film de Van Rompaey est un bel OVNI qui inscrit son romantisme flamboyant au coeur d'un quoti-

dien crasseux (...) habité par des amoureux homériques et marginaux. Comme son cinéma, finalement.

La Croix - Corinne Renou-Nativel
Une comédie romantique à mille lieues des films d'Hollywood.

Le Monde - Jean-Luc Douin
(...) Cette comédie sentimentale flamande est sensible, ancrée dans une culture de bière et fanfares. (...) Révélatrice d'un renouveau du cinéma belge, elle figurait cette année dans la sélection de la Semaine de la Critique à Cannes.

Inrockuptibles - Vincent Ostria
C'est une pure tranche de vie plutôt bien mise en scène.

Elle - Philippe Trétiack
Le film est agréable, les personnages attachants, mais les chhhrrrr et les bllaeeerk cassent l'ambiance.

Le Journal du Dimanche - Stéphanie Belpêche
Attention, ovni flamand !

BIOGRAPHIE

Né en 1970, Christophe Van Rompaey commence sa carrière comme premier assistant réalisateur dans de nombreux courts et longs métrages, comme **Man van**

Staal de Vincent Bal ainsi qu'**Alias et Team Spirit** de Jan Verheyen. Il réalise deux courts durant ses études au Brussels RITS movie academy (**Zap** et **Façade**). Après son diplôme, il réalise trois courts métrages qui suscitent l'intérêt par leur style visuel : **Grijs**, **Ex.*N°1870-4** et **Oh, my God**. Il réalise pour la télévision **Team Spirit - the series**, la série comique **Halleluja** et quelques épisodes de **Vermis**.

Aanrijding in Moscou (Moscow, Belgium) est son premier film.
http://www.semainedelacritique.com/sites/article.php?id_article=302

FILMOGRAPHIE

Courts métrages et séries TV :

Zap
Façade
Grijs
Ex.*N°1870-4
Oh, my God
Halleluja
Vermis

Long métrage :
Moscow, Belgium 2008

[Documents disponibles au France]

Revue de presse importante
Positif n°574
Fiches du Cinéma n°1923/1924